

1003

M.A. IV Semester Examination 2020

Subject : Hindi

Paper : III – हिन्दी साहित्य का इतिहास

Max.Marks : 85

Min.Marks: 29

निर्देश: सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके सम्मुख दर्शाए गए हैं।

**खण्ड 'अ'**  
**(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

1. प्रथम स्वाधीनता संग्राम पर एक विस्तृत लेख लिखिए। 15अंक

**अथवा**

“भारतेन्दु युग आधुनिक हिन्दी साहित्य के सर्वांगीण विकास का प्रवेश द्वार है।” इस कथन की समीक्षा कीजिए।

2. नवजागरण की सांस्कृतिक चेतना की दार्शनिक परिणति के रूप में छायावादी साहित्य का मूल्यांकन कीजिए। 15अंक

**अथवा**

हिन्दी गद्य के विकास में द्विवेदी युग के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

3. प्रगतिवाद की प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए। 15अंक

**अथवा**

कहानी की विकास-यात्रा का विवरण दीजिए।

4. संस्मरण के उद्भव एवं विकास को समझाइए। 15अंक

**अथवा**

जीवनी साहित्य पर टिप्पणी लिखिए।

क्रमशः

(2)

**खण्ड 'ब'**  
**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए।

5x3 =15अंक

- (i) आधुनिक काल की प्रमुख विशेषतायें।
- (ii) मैथिली तरण गुप्त के काव्य में राष्ट्रीय चेतना।
- (iii) प्रयोगवाद के उत्थान में अज्ञेय का योगदान।
- (iv) प्रेमचन्द के उपन्यासों में दलित-विमर्श।
- (v) नवगीत का वैशिष्ट्य।
- (vi) प्रसाद के नाटकों में सांस्कृतिक तत्व।

**खण्ड 'स'**  
**(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)**

6. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

10x1 =10अंक

- (i) प्रथम विश्व युद्ध कब से प्रारम्भ हुआ?
- (ii) 'उदन्त मार्तण्ड' कहाँ से प्रकाशित हुआ था? भाहर का नाम लिखें।
- (iii) 'साकेत' महाकाव्य के रचयिता का नाम बताइए।
- (iv) 'जुही की कली' कविता किसने लिखी?
- (v) प्रथम तार सप्तक का प्रकाशन काल लिखिए।
- (vi) 'सुहाग के नूपुर' उपन्यास किसका है?
- (vii) किसी एक आँचलिक उपन्यास का नाम बताइए।
- (viii) 'रोज' कहानी किसने लिखी?
- (ix) 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' काव्य-संग्रह कौन से कवि का है?
- (x) पुष्पा मैत्रेयी के किसी एक उपन्यास का नाम अंकित कीजिए।

-----